

Сведения о преподавательском составе ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. С.Я. Лемешева"

Фамилия, Имя, Отчество	Занимаемая должность, преподаваемые дисциплины	Образование	Стаж работы: общий/ педагогиче- ский	Категория	Награды, ученая степень, почетное звание	Повышение квалификации
Абашина Любовь Евгеньевна	Преподаватель (фортепиано)	Среднее, Государственное музыкальное училище имени Гнесиных, 1982 г. Квалификация: преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	43/41	Высшая	Благодарность Министра культуры, 2023 Благодарность министра Правительства Москвы, руководителя Департамента культуры г. Москвы, 2017	ГАПОУ МО "Московский областной музыкальный колледж имени С.С. Прокофьева" – "Совершенствование педагогического и концертмейстерского мастерства в области инструментального исполнительства на фортепиано", 2020 г., 72 часа
Андрийчук Николай Леонидович	Преподаватель (ударные инструменты)	Высшее, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Московская государственная консерватория (университет) имени П.И. Чайковского" (2014 г., с отличием) по специальности "Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые	16/16	Высшая	–	"Преподавание дисциплины "Ударные инструменты" в ДШИ" 2021 г., 72 часа "Методика обучения игре на ударных инструментах" 2024 г., 72 часа

		духовые и ударные инструменты) с присвоением квалификации "Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель (оркестровые духовые и ударные инструменты)				
Арзамасцева Татьяна Викторовна	Концертмейстер	Высшее, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Краснодарский государственный университет культуры и искусств", 2005 г. Квалификация: артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство (фортепиано)"	24/24	Первая	—	—
Бородина Надежда Васильевна	Преподаватель (<i>сольфеджио и теория музыки</i>)	Среднее, Государственное образовательное бюджетное учреждение среднего профессионального образования "Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена", 2014 Квалификация: Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, преподаватель ритмики	8/8	Соответствие занимаемой должности	—	АНО ДПО "Институт современного образования" "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя хоровых дисциплин в ДМШ, ДШИ", 2021 г., 72 часа АНО ДПО "Институт современного образования" "Современные методики преподавания сольфеджио в ДМШ и ДШИ", 2022 г., 72 часа

Бубнова Ирина Александровна	Преподаватель (<i>сольфеджио</i>)	Высшее, Харьковский государственный университет искусств им. И.П. Котляревского, 2010. Квалификация: музыковед, преподаватель музыкально- теоретических и музыкально- исторических дисциплин	2/1	Соответствие занимаемой должности	—	—
Булыгина Наталья Васильевна	Преподаватель, (<i>хоровое пение</i>)	Высшее, Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств, 1999 г. Квалификация: хормейстер, преподаватель хоровых дисциплин	25/25	Высшая	Почетная грамота Министерства образования Республики Бурятия Благодарность Министерства культуры Республики Бурятия	АНО ДПО УСЦ "ПОИСК" "Оказание первой помощи учащимся при несчастных случаях в образовательных учреждениях", 2021 г., 72 часа ГБУ ДПО г. Москвы "ДОП СКИ" – "Хоровые мастера 2022. Методика вокально-хоровой работы с детскими и юношескими хоровыми коллективами", 2022 г., 72 часа ООО "Московский институт профессиональной подготовки и повышения квалификации педагогов", 2022 г., 72 часа
Ведерникова Ольга Александровна	Преподаватель, (<i>скрипка</i>)	Высшее, Государственный музыкально- педагогический институт им. Гнесиных, 1981 г. Квалификация: преподаватель, солист оркестра, концертный исполнитель, артист камерного ансамбля	43/20	Соответствие занимаемой должности	Заслуженная артистка РФ	ГБУ ДПО г. Москвы "ДОП СКИ" – "Методические принципы обучения игре на скрипке. Школа М.С.Глезаровой", 2021 г., 72 часа

Горлова Надежда Андреевна	Концертмейстер	Высшее, Государственное бюджетное образовательное учреждение г. Москвы "Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке", 2021 г. Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер	4/4	Первая	—	—
Деменчук Артем Анатольевич	Преподаватель (ударные инструменты)	Высшее, Государственный музыкально- педагогический институт им. М.М. Ипполитова-Иванова, 2017 год, специальность "Искусство концертного исполнительства" Квалификация: концертный исполнитель, преподаватель	8/8	Первая		КПК г. Москвы ДОПСКИ "Педагогически практики в классе ударных инструментов", 2023г., 72 часа
Егорова Любовь Магомедовна	Преподаватель (синтезатор)	Среднее, Махачкалинское музыкальное училище имени Г.А. Гасанова, 1968 г. Квалификация: преподаватель музыкально-теоретических дисциплин и преподаватель курса общего фортепиано в ДМШ Высшее, Дагестанский государственный университет имени В.И. Ленина, 1975 г. Квалификация: Филолог. Преподаватель английского языка	57/57	Высшая	Медаль "Ветеран труда" Благодарность Министерства культуры РФ	ГБУ ДПО г. Москвы "ДОП СКИ" – "Фортепиано сегодня: Традиционные вопросы воспитания и обучения пианистов в ДМШ и ДШИ", 2021 г., 72 часа
Жеглова Екатерина Борисовна	Преподаватель, (фортепиано)	Высшее, Астраханская государственная консерватория, 1993 г.	34/34	Высшая	—	НОЧУ ВО "Московский финансово-промышленный университет "Синергия" –

	Концертмейстер	Квалификация: преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля Аспирантура, камерный ансамбль, 2000 г. Квалификация: педагог высшей школы, концертный исполнитель		Высшая		"Школа педагогов: ведение и развитие учебного процесса в контексте реализации ФГОС", 2019 г., 108 часов
Зоткина Ольга Викторовна	Преподаватель, (фортепиано) Концертмейстер	Высшее, Уфимский государственный институт искусств, 1999 г. Квалификация: преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	21/15	Первая Высшая	–	ГАПОУ МО "Московский областной музыкальный колледж имени С.С. Прокофьева" – "Совершенствование педагогического и концертмейстерского мастерства в области инструментального исполнительства на фортепиано", 2020 г., 72 часа ГБУ ДПО г. Москвы "ДОП СКИ" – "Романтическая фортепианная миниатюра в репертуаре ДШИ", 2022 г., 72 часа ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" – "Формирование пианистических навыков на начальном этапе обучения", 3.04.2023, 72 часа

Игнатова Елена Александровна	Преподаватель (слушание музыки, музыкальная литература)	Среднее, Московское областное базовое музыкальное училище, 1995 г. Квалификация: преподаватель, руководитель творческого коллектива	30/30	Высшая	—	ФГБОУ ВО "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова" – "Культурно-исторический контекст развития музыки XX-XXI веков", 2021 г., 36 часов ООО "Интерактив" ССОП "Центр профессионального развития" – "анализ музыкального произведения на уроках музыкальной литературы в ДМШ и ДШИ", 2022 г., 72 часа АНО "санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования" – "Актуальные вопросы методики преподавания сольфеджио и элементарной теории музыки в ДМШ и ДШИ", 2023, 72 часа
Исаков Николай Александрович	Преподаватель, (гитара)	Высшее, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская государственная специализированная академия искусств" г. Москва, 2023г.	2/2	Высшая	—	—

Казарина Вера Александровна	Преподаватель (виолончель)	Высшее, Российская академия музыки им. Гнесиных, 2009 г. Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	6/6	Соответствие занимаемой должности	—	—
Коновалова Марина Николаевна	Преподаватель, (академический вокал)	Высшее, Государственный музыкально- педагогический институт им. М. Ипполитова-Иванова, 2006 г. Квалификация: оперный, концертно-камерный певец, преподаватель АНО ДПО "Институт современного образования", 2022г. Квалификация: менеджер	23/23	Высшая	Благодарность Министра Правительства Москвы	АНО ДПО "Институт современного образования" – "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя академического вокала в ДМШ, ДШИ", 2022 г., 72 часа
Кузнецов Николай Максимович	Преподаватель (фортепиано)	Высшее, Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке", 2021. Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер	1/1	Соответствие занимаемой должности	—	—
Кузнецова Наталья Владимировна	Преподаватель (фортепиано) Концертмейстер	Высшее, Нижегородская государственная консерватория им. М. И. Глинки, 1977 г. Квалификация: преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	29/29	Высшая Высшая	—	ЧОУ ДПО "Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки" – "Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя

						ДМШ, ДШИ по классу фортепиано", 2022 г., 144 часов
Макашвили Эдуард Вахтангович	Преподаватель, (электрогитара)	Высшее, Институт современного искусства 2008 г. Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности "Музыкальное искусство эстрады"	13/13	Соответствие занимаемой должности	—	ЧОУ ДПО "Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки" – "Организация и содержание деятельности преподавателя инструментов эстрадного оркестра в соответствии с ФГТ", 2022 г., 144 часа
Мерабова Каринэ Сергеевна	Преподаватель (академический вокал)	Высшее, Московский институт музыки им. А.Г. Шнитке, 2009 г. Квалификация: оперный, концертно-камерный певец, преподаватель	35/17	Высшая	Кандидат педагогических наук	НОЧУ ВО "Московский финансово-промышленный университет "Синергия" – "Школа педагогов: ведение и развитие учебного процесса в контексте реализации ФГОС", 2019 г., 108 часов
Мерзлякова Елена Александровна	Преподаватель (фортепиано)	Высшее, Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки, 1998 г. Квалификация: Концертмейстер. Преподаватель	20/20	Соответствие занимаемой должности	—	—
Милошевич Виктория Витальевна	Концертмейстер	Высшее, Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Белгородский государственный институт искусств и культуры", 2022 г. Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель	8/8	Без категории	—	Региональный центр дополнительного профессионального образования – "Автоматизация управления образовательным процессом вуза с учетом изменений законодательства РФ" – 2022 г., 74 часа

Москвина Светлана Николаевна	Преподаватель (баян)	Среднее, Бийское музыкальное училище, 1983 Квалификация: дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу баяна	41/41	Высшая	Почетная грамота Министерства культуры РФ и Российского Профсоюза работников культуры	ЧОУ ДПО "Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки", 2022 г., 144 часа ЧОУ ДПО "Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки" "Психолого-педагогические аспекты деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу баяна, аккордеона, 2022 г., 144 часа ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" – "Основные вопросы комплексного развития учащихся в классе баяна и аккордеона", 72 часа, 24.03.2023г
Некрасова Татьяна Николаевна	Преподаватель (труба)	Высшее, Российская академия музыки им. Гнесиных, 2001 г. Квалификация: концертный исполнитель, артист духового ансамбля, артист оркестра, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство. Оркестровые инструменты. Труба"	26/20	Первая	–	НОЧУ ВО "Московский финансово-промышленный университет "Синергия" – "Школа педагогов: ведение и развитие учебного процесса в контексте реализации ФГОС", 2019 г., 108 часов ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры"- " Современные тенденции реализации

						образовательных программ в области музыкально-инструментального исполнительства (труба)" 2020 г., 36 часов
Самадова Зарина Абдулахатовна	Преподаватель (академический вокал)	Высшее, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Московский государственный университет культуры и искусства", 2009 г. Классификация: оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель по специальности "Вокальное искусство" Аспирантура, Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования г. Москвы "Московский городской педагогический университет", 2021 г. Классификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь	31/31	Соответствие занимаемой должности	—	АНО ДПО "Институт современного образования" – "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя академического вокала в ДМШ, ДШИ", 2021 г., 72 часа
Симеонова Мария Юрьевна	Преподаватель (флейта)	Высшее, Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Челябинской области "Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М. И. Глинки", 2023 г. Квалификация:	7/7	Соответствие занимаемой должности	—	—

		Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива				
Синицкая Ольга Сергеевна	Преподаватель (<i>флейта</i>)	Высшее, Казанская государственная консерватория им. Н. Г. Жиганова, 2018 г. Квалификация: концертный исполнитель, преподаватель	11/11	Первая	—	ФГБОУ ВО "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова" - "Современные методы решения профессиональных задач в области музыкальной педагогики и исполнительства на флейте" 2021 г., 36 часов
Солева Елена Гелиевна	Преподаватель (<i>фортепиано</i>) Концертмейстер	Среднее, Государственное музыкальное училище имени Гнесиных, 1984 г. Квалификация: преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	41/41	Соответствие занимаемой должности	—	ГБУ ДПО г. Москвы "ДОП СКИ" – "Компьютерная грамотность для педагогов детских школ искусств", 2021 г., 36 часов ФГБОУ ВО "РГГУ" г. Москвы – "Цифровое и постцифровое искусство", 2022 г., 26 часов
Талынкина Елена Николаевна	Преподаватель (<i>аккордеон, баян</i>)	Высшее, Воронежская государственная академия искусств, 1999 г. Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра (ансамбля) народных инструментов, дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель	27/21	Первая	—	ЧОУ ДПО "Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки" – "Психолого-педагогические аспекты деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу баяна, аккордеона", 2022 г. 108 ч. ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в

						сфере культуры и искусства" – "Основные вопросы комплексного развития учащихся в классе баяна и аккордеона", 72 часа, 24.03.2023 г
Худяков Вячеслав Анатольевич	Преподаватель (саксофон)	Высшее, Московский государственный университет культуры и искусств, 2012 г. Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство"	14/11	Соответствие занимаемой должности	–	ФГБОУ ВО "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова" – "Актуальные вопросы обучения игре на духовых инструментах в рамках реализации дополнительных предпрофессиональных программ в детских школах искусств", 2021 г., 36 часов
Шайназаров Руслан Кулсахатович	Концертмейстер	Высшее, Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского Специальность: "Искусство концертного исполнительства" Квалификация: концертный исполнитель, преподаватель	7/7	Первая	–	Повышение квалификации 2023 "Антитеррористическая защищенность объектов (территорий)". ООО "Сириус", 72 ч. 2023 "Практические навыки и профессиональные компетенции заместителя директора по учебно - методической и учебно - воспитательной работе. Организация образовательной деятельности ДШИ". ГБУ ДПО г. Москвы "ДОП СКИ", 36 ч.

Шумова Екатерина Васильевна	Преподаватель (скрипка)	Высшее, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Татарский государственный гуманитарно-педагогический университет", 2007 г. Квалификация: учитель музыки по специальности "Музыкальное образование" Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Астраханская государственная консерватория", 2015 г. Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	17/5	Соответствие занимаемой должности	—	ГБПОУ г. Москвы "Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных" "Методические аспекты преподавания специальных дисциплин в ДМШ, ДШИ, СПО", 2022 г., 72 часа GRAND MUSIC ART. Цикл лекций. 2022 г., 12 акад. часов ГБУ ДПО г. Москвы "ДОП СКИ" – "Актуальные вопросы методики преподавания игры на струнных инструментах", 2022 г., 72 часа
Ярославцева Ирина Павловна	Преподаватель (синтезатор)	Среднее, 2-ое Московское областное музыкальное училище, 1976 г. Квалификация: преподаватель музыкальной школы и концертмейстер Московская студия искусства джазовой импровизации, 1988 г.	55/55	Первая	Медаль "В память 850-летия Москвы" Ветеран труда	ГБУ ДПО г. Москвы "ДОП СКИ" – "Фортепиано сегодня: Традиционные вопросы воспитания и обучения пианистов в ДМШ и ДШИ", 2021 г., 72 часа ГБУ ДПО г. Москвы "ДОП СКИ" – "Актуальные методы работы над аранжировкой в классах электронных музыкальных инструментов", 2022 г., 72 часа ГБУ ДПО г. Москвы "ДОП СКИ" – "Искусство самопрезентации для преподавателей творческих

						дисциплин и концертмейстеров. Практические навыки участия в профессиональных и публичных мероприятиях", 2022 г., 16 часов
--	--	--	--	--	--	--