

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы
«Детская музыкальная школа имени С.Я. Лемешева»

ПРИНЯТЫ

Педагогическим советом Государственного бюджетного
учреждения дополнительного образования города Москвы
«Детская музыкальная школа имени С.Я. Лемешева»
Протокол от 28.08.2026 года № 5

УТВЕРЖДЕНЫ

приказом Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования города Москвы
«Детская музыкальная школа имени С.Я. Лемешева»
от 31.08.2026 года № 20 о/д

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОГРАММ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

2026-2027 учебный год

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат:	00 D3 7D 63 5F 93 22 DC F0 41 50 88 89 B3 73 69 28
Кем выдан:	Федеральное казначейство
Владелец:	Шибеев Алексей Валерьевич, ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ "ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ С.Я. ЛЕМЕШЕВА", Директор
Действителен:	с 09.12.2025 05:51 по 04.03.2027 05:51

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального
искусства «ФОРТЕПИАНО»

(для учащихся, поступающих в школу в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно)
(8 лет обучения)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4127	2567,5	2017,5					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3851	2090,5	1760,5					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2716	1613,5	1102,5					3	3	3	3,5	5	5	5,5	5,5
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1, 3, 5...-15	2, 4, 6...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		10, 12, 14, 16						1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	132	99			33	14, 15								0,5	0,5
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			12, 14, 16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5			2, 4...- 10, 12, 15	14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98			2, 4, 6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5			8-15					1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1760,5					5	5,5	5,5	6	7,5	7,5	8	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3851	2090,5						10	10,5	11,5	12,5	16,5	16,5	19,5	20,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							35	8								
В.00.	Вариативная часть	99		99					0	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5
В.00.УП.01	Хоровой класс	99		99						0,5	0,5		0,5	0,5	0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1859,5					5	6	6	6	8	8	8,5	9
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3950	2090,5						10	11	12	12,5	17	17	20	21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							35	8								
К.03.00	Консультации	158		158					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Сводный хор	152,5		152,5					2	21,5	21,5	21,5	21,5	21,5	21,5	21,5
К.03.02	Сольфеджио	3,5		3,5											1,5	2
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2		2												2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Специальность	1														1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														0,5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального
искусства «ФОРТЕПИАНО»
(для учащихся, поступающих в школу в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно)
(9 лет обучения)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения								
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	4529	2914	2034					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	4247	2387,5	1777					32	33	33	33	33	33	33	33	33
	Музыкальное исполнительство	2980	1861	1119					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.									3	3	3	3,5	5	5	5,5	6	5
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1975	1383			592	1, 3, 5...-15	2, 4, 6...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль	379,5	247,5		132		10, 12, 14, 16						1	1	1	1	2
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	148,5	99			49,5	14, 15								0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			12, 14, 16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

(для учащихся, поступающих в школу в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4897,5/4716	2470	2427,5/2246					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4115	2387,5	1727,5					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2980	1910,5	1069,5					3	3,5	4	4	4,5	4,5	4,5	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1, 3, 5...-15	2, 4, 6...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	412,5	247,5		165		8, 10, 16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	643,5	429			214,5	8, 10-16			0,5	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5			2, 4...-10, 14, 15	14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98			2, 4, 6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5			8-15					1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1727,5					5	6	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4115	2387,5						10	11	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							38	8								
В.00.	Вариативная часть	610,5/429	82,5	528/346,5						0,5	0,5	3/1,5	3/2	3/2	3/2	3/2
В.00.УП.01	Хоровой класс	33		33						0,5	0,5					
В.00.УП.02	Оркестровый класс/Хоровой класс	577,5/396	82,5	495/313,5			10, 12...-16					3/1,5	3/2	3/2	3/2	3/2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2255,5/2074					5	6,5	7	9,5/8	10/9	10/9	10/9	10,5/9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4725,5/4544	2470						10	12,5	15	19,5/18	21/20	21/20	22/21	22,5/21,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							42	8								
К.03.00	Консультации	172		172					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность	4				4										4
К.03.02	Ансамблевое музицирование	10			10							2	2	2	2	2
К.03.03	Сводный хор	45		45					2	21,5	21,5					
К.03.04	Оркестровый класс/Хоровой класс	107,5		107,5								21,5	21,5	21,5	21,5	21,5
К.03.05	Сольфеджио	3,5		3,5											1,5	2
К.03.06	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2		2												2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Специальность	1														1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														0,5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

(для учащихся, поступающих в школу в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4769,5/4588	2470	2299,5/2118					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	3966,5	2387,5	1579					32	33	33	33	33	33	33	33
	ПО.01. Музыкальное исполнительство	2831,5	1910,5	921					Недельная нагрузка в часах							
	ПО.01.								3	3	3	3,5	3,5	3,5	4	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1744	1185			559	1, 3, 5...-15	2, 4, 6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	412,5	247,5		165		8, 10, 16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	528	429			99	8, 10-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5			2, 4...-10, 12, 15	14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98			2, 4, 6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5			8-15					1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3966,5	2387,5						9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							38	8								
В.00.	Вариативная часть	627/445,5	82,5	544,5/363						0,5	1	3/1,5	3/2	3/2	3/2	3/2
В.00.УП.01	Хоровой класс	33		33						0,5	0,5					
В.00.УП.02	Оркестровый класс/Хоровой класс	577,5/396	82,5	495/313,5			10, 12, 14, 16					3/1,5	3/2	3/2	3/2	3/2
В.00.УП.03	Фортепиано	16,5				16,5					0,5					
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2123,5/1942					5	6	6,5	9/7,5	9/8	9/8	9,5/8,5	10,5/9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4066,5/3802,5	2470						9	10	10,5	18/16	18/16,5	18/16,5	19,5/18	20,5/19
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							42	8								
К.03.00	Консультации	176		176					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность	8				8									4	4
К.03.02	Ансамблевое музицирование	10			10							2	2	2	2	2
К.03.03	Сводный хор	45		45					2	21,5	21,5					
К.03.04	Оркестровый класс/Хоровой класс	107,5		107,5								21,5	21,5	21,5	21,5	21,5
К.03.05	Сольфеджио	3,5		3,5											1,5	2
К.03.06	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2		2												2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Специальность	1														1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														0,5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

(для учащихся, поступающих в школу в возрасте от 10 лет до 12 лет включительно)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2917,5/2818,5	1402,5/1369,5	1515/1449					Количество недель				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2359,5	1303,5	1056					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1600,5	973,5	627					3	4	3,5	4	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	924	561			363	1, 3, 5, 7	2, 4, 6, 8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4, 6, 8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4, 6, 8, 10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	66	16,5	49,5			2		1	0,5			
ПО.02	Теория и история музыки	759	330	429					2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165	247,5			2, 4, 8, 9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5			7, 9	8	1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1056					5,5	6,5	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2359,5	1303,5						11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
В.00.	Вариативная часть	429/330	99/66	330/264					0,5	1,5	2	3/2	3/2
В.00.УП.01	Оркестровый класс/Хоровой класс	429/330	99/66	330/264			6, 8, 10		0,5	1,5	2	3/2	3/2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1386/1320					6	8	8	9,5/8,5	10,5/9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2788,5/2689,5	1402,5/1369,5						11	16,5	16,5	19,5/18	20,5/19
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							21	6					
К.03.00	Консультации	129		129					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01	Специальность	8				8						4	4
К.03.02	Ансамблевое музицирование	8			8					2	2	2	2
К.03.03	Сводный хор	21,5		21,5					21,5				
К.03.04	Оркестровый класс/Хоровой класс	86		86						21,5	21,5	21,5	21,5
К.03.05	Сольфеджио	3,5		3,5								1,5	2
К.03.06	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2		2									2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01	Специальность	1											1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5											0,5
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											0,5
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

(для учащихся, поступающих в школу в возрасте от 6 лет 6 месяцев лет до 9 лет включительно)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3970,5	1860,5	2110					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3357	1778	1579					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921					3	3	3	3,5	3,5	3,5	4	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1316	757			559	1, 3, 5...-15	2, 4, 6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		8, 10, 16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8, 10-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5			2, 4...-10, 12, 15	14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98			2, 4, 6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5			8-15					1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778						9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							35	8								
В.00.	Вариативная часть	445,5	82,5	363					0	0,5	1	1,5	2	2	2	2
В.00.УП.01	Хоровой класс	429	82,5	346,5			10, 12, 14, 16			0,5	0,5	1,5	2	2	2	2
В.00.УП.02	Фортепиано	16,5				16,5					0,5					
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1942					5	6	6,5	7,5	8	8	8,5	9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3802,5	1860,5						9	10	10,5	16	16,5	16,5	18	19
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							39	8								
К.03.00	Консультации	168		168					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Ансамблевое музицирование	10			10							2	2	2	2	2
К.03.02	Сводный хор	152,5		152,5					2	21,5	21,5	21,5	21,5	21,5	21,5	21,5
К.03.03	Сольфеджио	3,5		3,5											1,5	2
К.03.04	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2		2												2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Специальность	1														1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														0,5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

(для учащихся, поступающих в школу в возрасте от 10 до 12 лет включительно)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2818,5	1369,5	1449					Количество недель				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2359,5	1303,5	1056					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1600,5	973,5	627					3	4	3,5	4	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	924	561			363	1, 3, 5, 7	2, 4, 6, 8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4, 6, 8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4, 6, 8, 10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	66	16,5	49,5			2		1	0,5			
ПО.02	Теория и история музыки	759	330	429					2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165	247,5			2, 4, 8, 9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5			7, 9	8	1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1056					5,5	6,5	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2359,5	1303,5						11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
В.00.	Вариативная часть	330	66	264					0,5	1,5	2	2	2
В.00.УП.01	Хоровой класс	330	66	264			6, 8, 10		0,5	1,5	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1320					6	8	8	8,5	9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2689,5	1369,5						11,5	16,5	16,5	18	19
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							21	6					
К.03.00	Консультации	129		129					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01	Специальность	8				8						4	4
К.03.02	Ансамблевое музицирование	8			8					2	2	2	2
К.03.03	Сводный хор	107,5		107,5					21,5	21,5	21,5	21,5	21,5
К.03.04	Сольфеджио	3,5		3,5								1,5	2
К.03.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2		2									2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01	Специальность	1											1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5											0,5
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											0,5
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА»

(для учащихся, поступающих в школу в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4514,5	2107,5	2407					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3819,5	2025	1794,5					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2684,5	1548	1136,5					2	3,5	3,5	4	5	5	5,5	6
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1727,5	1086			641,5	1, 3, 5...-15	2, 4, 6...-14	2	2	2	2,5	2,5	2,5	3	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль	594	231		363		4, 6, 8			1	1	1	2	2	2	2
ПО.01.УП.03	Основы импровизации и сочинения	363	231			132	8, 10, 12, 14			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5			2, 4...-10, 12, 15	14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98			2, 4, 6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5			8-15					1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1794,5					4	6	6	6,5	7,5	7,5	8	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3819,5	2025						9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							33	8								
В.00.	Вариативная часть	527	82,5	444,5					1	1,5	1,5	1,5	2	2	2	2
В.00.УП.01	Хоровой класс	527	82,5	444,5			6, 8, 10, 12, 14, 16		1	1,5	1,5	1,5	2	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2239					5	7,5	7,5	8	9,5	9,5	10	11
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4346,5	2107,5						10	15,5	15,5	16,5	18	18	19,5	20,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							39	8								
К.03.00	Консультации	168		168					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Ансамбль	10			10							2	2	2	2	2
К.03.02	Сводный хор	152,5		152,5					2	21,5	21,5	21,5	21,5	21,5	21,5	21,5
К.03.03	Сольфеджио	3,5		3,5											1,5	2
К.03.04	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2		2												2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Специальность	1														1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														0,5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА»

(для учащихся, поступающих в школу в возрасте от 10 до 12 лет включительно)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2915	1270,5	1644,5					Количество недель				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2442	1188	1254					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1683	858	825					3,5	5	5	5,5	6
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1006,5	561			445,5	1, 3, 5, 7	2, 4, 6, 8	2,5	2,5	2,5	3	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль	462	165		297		4, 6, 8		1	2	2	2	2
ПО.01.УП.03	Основы импровизации и сочинения	214,5	132			82,5	4, 6, 8, 10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.02	Теория и история музыки	759	330	429					2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165	247,5			2, 4, 8, 9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5			7, 9	8	1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1254					6	7,5	7,5	8	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2442	1188						11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							17	6					
В.00.	Вариативная часть	363	82,5	280,5					1	1,5	2	2	2
В.00.УП.01	Хоровой класс	363	82,5	280,5			6, 8, 10		1	1,5	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1534,5					7	9	9,5	10	11
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2805	1270,5						13,5	16,5	17	18,5	19,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							20	6					
К.03.00	Консультации	110		110					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01	Ансамблевое музицирование	8			8					2	2	2	2
К.03.02	Сводный хор	96,5		96,5					14,5	20,5	20,5	20,5	20,5
К.03.03	Сольфеджио	3,5		3,5								1,5	2
К.03.04	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2		2									2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01	Специальность	1											1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5											0,5
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											0,5
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1