

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы
«Детская музыкальная школа имени С.Я. Лемешева»

ПРИНЯТЫ

Педагогическим советом
Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования города Москвы
«Детская музыкальная школа имени С.Я. Лемешева»
Протокол от 28.08.2026 года № 5

УТВЕРЖДЕНЫ

приказом Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования города Москвы
«Детская музыкальная школа имени С.Я. Лемешева»
Приказ от 31.08.2026 года № 20 о/д

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

2026-2027 учебный год

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат:	00 D3 7D 63 5F 93 22 DC F0 41 50 88 89 B3 73 69 28
Кем выдан:	Федеральное казначейство
Владелец:	Шибает Алексей Валерьевич, ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ "ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ С.Я. ЛЕМЕШЕВА", Директор
Действителен:	с 09.12.2025 05:51 по 04.03.2027 05:51

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. При реализации программы предусматриваются индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия.
2. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио» и «Музыкальная литература» от 4 до 15 человек, по предмету «Хоровой класс» – от 11 человек, по предмету «Ансамбль» (академическое сольное пение) – от 2 человек.
3. Продолжительность академического часа составляет 40 минут, для учащихся 1 классов (срок обучения – 7 лет) – 30 минут. Перерыв между занятиями – 5-10 минут.
4. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определяется образовательной организацией с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.
5. Концертмейстерские часы по предметам «Ансамбль» (академическое сольное пение) и «Хоровой класс» составляют 100 % аудиторного учебного времени.
6. Концертмейстерские часы по предмету «Вокал» планируются с учетом методической целесообразности и составляют от 50 до 100 % аудиторного учебного времени.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства
«ФОРТЕПИАНО», «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ», «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»,
«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ», «ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА»,
«ЭЛЕКТРОННЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**

(для учащихся, зачисленных в школу в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно)

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Контрольные мероприятия (по классам)
		Стартовый уровень			Базовый уровень		Продвинутый уровень		
	Класс	1	2	3	4	5	6	7	
1.	Специальность	2	2	2	2	2	2	2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
2.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	7
3.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-
4.	Хоровой класс	1	1,5	1,5	1,5	2	2	2	-
Всего		4	5	5	6	6,5	6,5	6,5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства
 «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ», «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»,
 «ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА», «ЭЛЕКТРОННЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»
 (для учащихся, зачисленных в школу в возрасте от 10 до 12 лет включительно)

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Контрольные мероприятия (по классам)
		Стартовый уровень			Базовый уровень	Продвинутый уровень	
	Класс	1	2	3	4	5	
1.	Специальность	2	2	2	2	2	1, 2, 3, 4, 5
2.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	5
3.	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	-
4.	Хоровой класс	1	1,5	1,5	2	2	-
Всего		4	6	6	6,5	6,5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «АКАДЕМИЧЕСКОЕ СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ»

(для учащихся, зачисленных в школу в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно)

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Контрольные мероприятия (по классам)
		Первый уровень (основной)					Второй уровень (углубленный)		
	Класс	1	2	3	4	5	6	7	
1.	Вокал	2	2	2	2	2	2	2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
2.	Ансамбль	-	-	-	-	-	-	1	
3.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	7
4.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-
5.	Хоровой класс	1	1,5	1,5	1,5	2	2	2	-
Всего		4	5	5	6	6,5	6,5	7,5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства

«АКАДЕМИЧЕСКОЕ СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ»

(для учащихся, зачисленных в школу в возрасте от 10 до 12 лет включительно)

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Контрольные мероприятия (по классам)
		Первый уровень (основной)					
	Класс	1	2	3	4	5	
1.	Вокал	2	2	2	2	2	1, 2, 3, 4, 5
2.	Ансамбль	-	-	-	-	1	
3.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	5
4.	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	-
5.	Хоровой класс	1	1,5	1,5	2	2	-
Всего		4	6	6	6,5	7,5	