

РАСПИСАНИЕ ВЫСТУПЛЕНИЙ НА ФОРУМЕ 9 ДЕКАБРЯ 2023

1. Шибаев Алексей Валерьевич

Кандидат педагогических наук,
директор ГБУДО г. Москвы
"ДМШ им. С.Я. Лемешева"

Приветственное слово участникам
Форума



10.30-10.45

2. Захаров Александр Александрович

Заслуженный артист России,
Солист Государственного
Академического Большого
театра России,
Старший преподаватель Российской
Академии Музыки имени Гнесиных
*"Русская народная песня как средство
формирования вокальных навыков
академического певца"*



10.45-11.25

3. Околышева Елена Михайловна

Доцент кафедры сольного пения
Московской государственной
консерватории им. П.И. Чайковского,
преподаватель сольного пения
Музыкального академического
колледжа при МГК им. П.И.
Чайковского, солистка
Государственного Академического
Большого театра России.
Награждена Знаком "За достижения в
культуре" Министерством Культуры
Российской Федерации
*"Методы решения технических задач
вокалистов через образное
мышление"*



11.30-12.10

4. Будейкина Лилия Сергеевна

Фониатр ГБУЗ "Городская клиническая
больница N52 Департамента
здравоохранения города Москвы"
*"Дисфункции певческого аппарата
в различные периоды.
Тактика поведения"*



12.15-12.45

5. Тумакова Ксения Павловна

Лор-врач, телесно-ориентированный
психолог, специалист по работе
с психосоматическими заболеваниями.
НОЧУ ВО "Московский институт
Психоанализа"
*"Проблемы сценического волнения
и методы его преодоления
у вокалистов"*



12.45-13.15

ПЕРЕРЫВ

6. Андреевская Майя Юрьевна

Вокальный коуч, концертмейстер
оперной студии и преподаватель
дисциплины "Камерное пение"
в РГУ им. А.Н. Косыгина института
"Академия имени Маймонида".
Преподаватель курса "Вокальное
произношение на иностранных языках"
в Северо-Кавказском государственном
институте искусств (г.Нальчик).
Соорганизатор проекта "Pro Vocal
Diction".
*"Стилистические особенности
исполнения французского вокального
репертуара. Франсис Пуленк"*



13.45-14.30

7. Чепинога Алла Валерьевна

Кандидат искусствоведения, режиссер
оперной студии РГУ
им. А.Н. Косыгина института
"Академия имени Маймонида".
*"Действенная интонация как способ
воплощения режиссерского замысла"*



14.30-15.10

8. Мерабова Карина Сергеевна

Кандидат педагогических наук, доцент
факультета искусств ФГБОУ ВО
"Российского государственного
социального университета",
преподаватель ГБУДО г. Москвы
"ДМШ им. С.Я. Лемешева"
*"Методические основы сохранения
и совершенствования детского
природного голоса в условиях обучения
в ДМШ и ДШИ"*



15.15-15.35

9. Дробышевская Надежда Семеновна

Кандидат искусствоведения, лауреат
премии Правительства Санкт-
Петербурга "За гуманизацию школы
Санкт-Петербурга" в области культуры и
искусства (2020), лауреат премии
Правительства Российской
Федерации лучшим преподавателям в
сфере искусства (2022), преподаватель
высшей категории, председатель
предметно-цикловой комиссии по
вокалу СПб ГБПОУ "Хоровое училище
имени М.И. Глинки"
г. Санкт-Петербург
*"Реализация принципа
межпредметности в классе вокала"*



15.40-16.20

10. Муравицкий Роман Иванович

Заслуженный артист Российской
Федерации, солист Государственного
академического Большого театра
России. Доцент Московской
государственной консерватории имени
П. И. Чайковского, Академического
музыкального училища при Московской
государственной консерватории имени
П.И. Чайковского, Государственного
музыкально-педагогического института
им. М.М. Ипполитова-Иванова
*"Использование дыхания в переходном
регистре мужских голосов"*



16.20-17.20

11. Лисициан Рубен Павлович

Заслуженный артист Российской Федерации, профессор, президент Германо-Российской культурно-образовательной академии г. Кёльна (Германия)

"Гений и ученье – две вещи несовместные?"



17.20-18.00