

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета
"Концертмейстерский класс" ПО.01.УП.03

Рабочая программа по учебному предмету "Концертмейстерский класс" (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства "Фортепиано". Программа разработана ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. С.Я. Лемешева" в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета "Концертмейстерский класс" разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Срок реализации учебного предмета "Концертмейстерский класс" по 8-летнему учебному плану составляет 1,5 года – 1 год в 7 классе и первое полугодие 8 класса.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

Структура рабочей программы учебного предмета:

I. I. Пояснительная записка

- а) Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе*
- б) Срок реализации учебного предмета*
- в) Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета*
- г) Форма проведения учебных аудиторных занятий*
- д) Цель и задачи учебного предмета*
- е) Обоснование структуры программы учебного предмета*
- ж) Методы обучения*
- з) Описание материально-технических условий реализации учебного предмета*

II. Содержание учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени

Содержание предмета и годовые требования по классам

III. Требования к уровню подготовки учащихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Критерии оценки

V. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам

VI. Список литературы

Список рекомендуемой нотной литературы

Список рекомендуемой методической литературы