

РАСПИСАНИЕ ВЫСТУПЛЕНИЙ

НА ФОРУМЕ 4 НОЯБРЯ 2022

	ФИО докладчика, тема	Фото	Время Выступления, технический райдер
1.	Беседина Лариса Борисовна Почётный работник культуры города Москвы, директор ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. С.Я. Лемешева" Приветственное слово участникам Форума		10.30-10.45
2.	Стародубровская Екатерина Валерьевна Профессор кафедры сольного пения Российской Академии Музыки им. Гнесиных, концертно-камерная певица, лауреат международных конкурсов "Практическая деятельность современного педагога-вокалиста в условиях инновационных процессов"		10.45-11.15
3.	Околышева Елена Михайловна Доцент кафедры сольного пения Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, преподаватель сольного пения Музыкального академического колледжа при МГК им. П.И. Чайковского, солистка Государственного Академического Большого театра России, лауреат международных конкурсов "Минь-Он" (Япония), имени Дж. Беллини (Италия). Награждена Знаком "За достижения в культуре" Министерством Культуры Российской Федерации "Русская вокальная музыка. Трудности исполнения и секреты преодоления"		11.30-12.15

4.	Будейкина Лилия Сергеевна Фониатр ГБУЗ "Городская клиническая больница N52 Департамента здравоохранения города Москвы" "Голос вокалиста. Что мы должны о нем знать? Советы фониатра"		12.30-13.00
5.	Тумакова Ксения Павловна Лор-врач, телесно-ориентированный психолог, специалист по работе с психосоматическими заболеваниями. Институт психотерапии и клинической психологии (ИПиКП). "Связь мозга, тела и эмоций в работе вокалиста. Методы психологической самопомощи при подготовке к выступлению"		13.00-13.30
ПЕРЕРЫВ			
6.	Зяблицкая Виктория Александровна – преподаватель дисциплины "Сольное пение" и дисциплины "Вокальное произношение на основных европейских языках" (по авторской учебной программе Рубена Павловича Лисициана) на отделении "Академическое пение" Государственного музыкально-педагогического института имени М.М. Ипполитова-Иванова. "Пение на иностранных языках: основные сложности для вокалиста, пути решения"		14.30-15.15
7.	Левина Любовь Викторовна Лингвист, педагог англо-американской школы при посольстве США и Великобритании с 2009 по 2021 г.г., педагог иностранных языков Молодёжной оперной программы Государственного академического Большого театра "Английская вокальная дикция. Звуки, особенно трудные для носителей русского языка. Некоторые "подводные камни" вокального произношения"		15.15-16.00

8.	Раскалиева Гульжан Климовна. Солистка театра оперы и балета города Шымкент, преподаватель высшей категории Детской музыкальной школы города Шымкент (Казахстан). "Работа с вокалистами младшего возраста над артикуляцией, основные задачи"		16.15-16.45
9.	Лисициан Рубен Палович Заслуженный артист России, профессор, президент Германо-Российской Культурно-Образовательной Академии г. Кёльна (Германия). "Воззвание к мирному сосуществованию теории и практики, а также неизвестный абсурд в известной традиции"		16.45-17.15
10.	Мерабова Карина Сергеевна Кандидат педагогических наук, старший преподаватель, доцент факультета искусств ФГБОУ ВО "Российского государственного социального университета", преподаватель ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. С.Я. Лемешева" "Основные проблемы подготовки обучающихся вокалистов к профессиональной деятельности"		17.30-18.00
11.	Чепинога Алла Валерьевна Кандидат искусствоведения, режиссер-постановщик Московского театра "Новая Опера" им. Е.В. Колобова, режиссер-постановщик Мариинского театра (г. Санкт-Петербург), режиссер оперной студии РГУ им. А.Н. Косыгина института "Академия имени Маймонида". "Воображение певца-актера".		18.15-18.45